

Curriculum Vitae Julien Freymuth



Julien Freymuth, contre ténor, est né à Colmar en 1982.

Il débute ses études musicales à la Maîtrise de Garçons de Colmar (chant, piano, percussions). Il obtient par la suite le diplôme de spécialisation en Chant Baroque au Centre de Musique Baroque de Versailles (2005), puis le Diplôme d'Etude Musicale (DEM) au conservatoire de Versailles dans la classe de Gaël de Kerret en tant que contre-ténor (2007). Il participe à de nombreuses masterclasses avec Robert Expert, Alain Buet, Monique Zanetti et Howard Crook. Depuis, il a eu l'occasion de chanter sous la direction de Gustav Leonhardt, Ton Koopman, Hervé Niquet, Philippe Herreweghe, Christophe Rousset, Vincent Dumestre, Jean Tubéry, Olivier Schneebeli, Benoît Haller, Eduardo Lopez-Banzo, Joshua Rifkin, Raphaël Pichon, Hans Michael Beuerle.

Il travaille régulièrement avec le Centre de Musique Baroque de Versailles et donne régulièrement des récitals en France, plus particulièrement en Alsace, consacrés aux Cantates de Vivaldi, Caldara et J.S.Bach.